


# Руководство по эксплуатации.


## гитарные комбо GREG BENNETT

### SGA20, SGA30, SGA120, SBA20, SBA30, SBA120.

СИМВОЛЫ, ИМЕЮЩИЕ ОТНОШЕНИЕ К БЕЗОПАСНОСТИ



 Этот символ, где бы ни был размещен, сообщает о наличии опасного высокого напряжения внутри устройства, способного привести к электрическому удару.

 Этот символ, где бы ни был размещен, сообщает о необходимости изучения руководства по эксплуатации.

 Опасный контакт.

**WARNING:** указание на то, что надо быть внимательным во избежание опасности для здоровья.

**CAUTION:** указание на то, что аппарат потенциально опасен для здоровья.

Предупреждение

- Блок питания

Перед включением убедитесь, что напряжение питания в сети соответствует указанному на блоке питания. Отключайте аппарат от сети, если долго его не используете.

- Коммутация электропитания

Используйте только готовые к работе шнуры фабричного изготовления.

- Не снимайте никаких защитных крышек

Внутри прибора применяется высокое напряжение, во избежание удара электрическим током не снимайте никаких крышек при подключенном блоке питания.

Крышку может снимать только квалифицированный специалист.

Внутри прибора нет элементов, которые пользователь может заменить самостоятельно.

- Условия эксплуатации

Данный прибор нельзя подвергать воздействию влаги, ставить на него предметы с жидкостями, например, вазы. Во избежание возгорания или удара электрическим током не ставьте аппарат под дождем и не используйте рядом с водой.

Устанавливайте аппарат в соответствии и с инструкциями производителя. Не устанавливайте рядом с источниками тепла, такими как

радиаторы отопления, нагревателями и др. (включая усилители мощности). Не ставьте на прибор источники открытого огня, например, свечи.

ВАЖНЫЕ ИНСТРУКЦИИ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

- Прочтите данные инструкции.
- Следуйте всем инструкциям.
- Сохраните данные инструкции.
- Соблюдайте все предосторожности.
- Не допускайте детей к включенному аппарату со стороны задней панели прибора во избежание касания рук токоведущих частей внутри аппарата.
- Используйте только те аксессуары, которые рекомендованы производителем.

- Вилка и шнур электропитания

Не пренебрегайте защитными особенностями электрических вилок с заземлением.

Вилка с заземлением оборудована третьим контактом для заземления. Все это сделано для вашей безопасности. Если такие вилки не влезают в вашу розетку, проконсультируйтесь со специалистом на предмет замены розетки.

Защитите шнур от изломов и пережимов рядом с розеткой или в точке, где он выходит из гнезда на задней панели аппарата.

- Чистка

Если нужно почистить аппарат, сдуйте или сотрите пыль мягкой сухой тряпочкой.

Не используйте для очистки корпуса реагенты типа бензола, алкоголя и других летучих и горючих жидкостей.

- Техническое обслуживание и ремонт:

Ремонт и обслуживание может осуществлять только квалифицированный персонал. Во избежание удара электрическим током не производите никаких операций, не описанных в руководстве по эксплуатации, если не имеется для этого соответствующей квалификации.

Обслуживание потребуется, если аппарат некорректно работает или если он был сломан, например, вследствие обрыва шнура или вилки питания, попадания внутрь жидкости или твердых тел, попадания аппарата под дождь, падения и т. д.

## Термины, указанные на передней панели гитарных комбо.

**Power** – переключатель вкл/выкл прибора  
**Channel select** - кнопка переключения между чистым и перегруженным сигналом  
**Clean** – регулятор уровня чистого сигнала  
**Over Drive** – регулятор перегруженного сигнала  
**Distortion** – регулятор сильно перегруженного сигнала  
**Volume (Level)** - регулятор громкости  
**Master** – регулятор общей выходной громкости  
**Gain** – регулятор уровня перегруженного сигнала  
**Middle** – регулятор по средней частоте  
**High Mid** – регулятор по верхней средней частоте  
**Low Mid** - регулятор по низкой средней частоте  
**Treble** – регулятор по высокой частоте  
**Bass** – регулятор низкой частоты  
**Reverb** – регулятор реверберации звука  
**Presence** – регулятор яркости звука  
**Equalization** - эквалайзер  
**Frequency** – регулятор подъёма выбранной частоты  
**Input (Hi, Low)** - гитарные входы по с низкой или высокой чувствительностью (джек)  
**EFX Loop** - разрывное гнездо (джек TRS) для подключения внешних приборов обработки  
**FootSW** – гнездо/вход для переключения чистого и перегруженного сигнала  
**Line in** – гнездо для линейного входа от источника сигнала (джек)  
**Line out** – гнездо для линейного выхода на усилитель звука (джек)  
**Aux** – гнездо для подключения внешнего прибора обработки (джек)  
**Return** – гнездо возврата от источника прибора обработки (джек)  
**Send** – гнездо для посылы от источника прибора обработки (джек)  
**Tape/CD** – вход для CD проигрывателя  
**Phones** - гнездо для наушников (джек)

## Характеристики гитарных комбо.

**Output** – мощность (W - Вт)  
**Speaker** – размер динамика (" - дюймы) и его сопротивление (ohm - ом)  
**Control** – регуляторы контроля изменения звука  
**Switch** – кнопка вкл/выкл обработки звука  
**Jack** – входные и выходные разъёмы (джек)  
**Dimension** – габариты прибора (W – высота / H – ширина / D - длина)  
**Weight** – вес прибора (kg – кг)

Гарантийный и послегарантийный ремонт производится по адресу:  
Московская область, г. Красногорск, ул. Ленина, д. 3, ДК «Подмосковье»  
тел. (495) 565-01-61  
ООО "ИНВАСК".